MASTER CLASS

de chant solo et 1 par voix

« Perfectionnement - Interprétation »

encadré par

Dale WARDLAW.

Professeur de Chant américain

CONTENU

- Master Class quotidienne :
 - solo (œuvres étudiées et préparées en avance avec un professeur)
 - o 1 par voix sur un répertoire commun
- ► **Technique vocale** individuelle et collective
- **Echauffement** vocal, vocalises
- Etirements, alignements et respirations basés sur les principes du yoga pour mieux accorder son instrument : le corps
- > **Interprétation** et présence sur scène

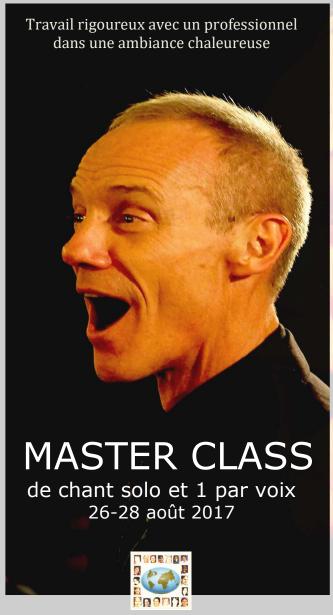
REPERTOIRE SOLO

Les morceaux travaillés avec un professeur de chant que vous choisissez de présenter en solo seront appris avant le stage et validés par Dale à réception de votre envoi du mp3 sur laquelle ils seront mentionnés.

REPERTOIRE DUO, TRIO...

(Choisi spécifiquement pour les stagiaires)

Lyrique Classique Musiques du Monde



Notre master class annuelle estivale au cœur de Paris pour chanteurs amateurs confirmés

INFORMATIONS PRATIQUES

ADRESSE et HORAIRES DU STAGE

Samedi 26 au lundi 28 août de 10h00 à 18h00 Eglise Sainte Elisabeth 195 rue du Temple Paris 75003.

TARIFS DU STAGE / 3 jours

250 € / chanteur pour les membres du CIFP et les étudiants

290 € / chanteur non membre du CIFP (y compris adhésion 40 €)

Auditeur pour la journée du 28 août : forfait 30 €

NOMBRE DE CHANTEURS

Stage limité à 14 chanteurs confirmés prenant des cours de chant régulièrement avec un professeur.

AUDITION

Afin de garder un niveau de travail élevé, la participation au stage d'août MASTER CLASS est soumise à une audition.

Envoi d'un enregistrement de 1 morceau de votre choix pour validation par Dale Wardlaw avant le 31 mai 2017 à auditionscifp@gmail.com merci de préciser en objet : « Stage MASTER CLASS août 2017 »

PRE INSCRIPTION

Pré-inscription: par mail à stagescifp@gmail.com en complétant le verso de ce document et, le cas échéant en précisant le ou les morceaux travaillés en solo pour accord de Dale. Merci de préciser en objet:

 $\,$ « Stage MASTER CLASS août 2017 $\,$ »

Inscription et paiement

Après réception de l'accord de Dale Wardlaw, merci d'envoyer un chèque d'arrhes de 150 € ou plus à l'ordre du C.I.F.P. **avant le 1**er **juillet 2017** à:

Françoise Pommeré 29, rue de l'Est 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

Le solde est à régler avant le **15 août 2017.**

Les places étant limitées, elles sont attribuées par ordre d'arrivée des fiches d'inscription par mail à stagescifp@gmail.com. S'il ne reste plus de places, nous ouvrirons une liste d'attente et vous tiendrons informés des éventuels désistements.

En cas de désistement pour un autre motif que la force majeure, les arrhes et le solde resteront acquis au C.I.F.P. qui s'est engagé financièrement. Un départ prématuré en cours de stage ne pourra donner lieu à aucun remboursement.

L'association se réserve le droit d'annuler le stage en cas d'événements indépendants de sa volonté.

Chaque stagiaire peut enregistrer ses cours (audio sans vidéo) pour un usage privé.

Cette master class est l'un des stages d'été annuels organisés par l'association Chœur International de Femmes de Paris



C.I.F.P. 5 rue Perrée 75003 Paris
Agnès CABROL, Présidente – Tél.: 06.15.26.46.75
Dale WARDLAW, Directeur Artistique et Chef de Chœur
www.choeur-de-femmes.fr www.facebook.com/cifp.paris

Fiche de Pre Inscription

MASTER CLASS

de chant solo et 1 par voix « Perfectionnement - Interprétation »

Du samedi 26 au lundi 28 août 2017

NOM:
Prénom:
Adresse:
Tél:
E-mail:
Professeur de chant :
Soprano / Alto / Ténor / Basse
Je précise le titre du (ou des) morceau(x) que je souhaite travailler en solo :
1
2
J'ai bien pris connaissance des conditions d'inscription.
DATE
SIGNATURE
Adresse d'envoi :

stagescifp@gmail.com Merci de préciser en objet : « Stage août 2017 - MASTER CLASS »