



Stage de Solfège – Technique vocale

Organisé par l'association
Chœur International de Femmes de Paris

Dale Wardlaw Chef de Chœur et Professeur de Chant

Merci de compléter le test joint. Si vous répondez rapidement aux 6 premières questions, vous pouvez vous inscrire au(x) stage(s) de Niveau 2, sinon, merci de vous inscrire au stage de Niveau 1 pour parfaire vos connaissances.

Du 23 au 25 mai 2015

	10h/12h Solfège Niveau 1 *	13h/15h Solfège Niveau 2 *	15h20/17h20 Technique vocale Niveau 2 *
Samedi 23 mai	<u>Contenu</u> L'écriture des gammes majeures sur la portée, les intervalles des secondes et tierces.	<u>Contenu</u> Construction des accords majeurs et mineurs.	<u>Contenu</u> La langue : apprivoisez là ! (apporter un petit miroir)
Dimanche 24 mai	<u>Contenu</u> Pratique sur le clavier, gammes, secondes et tierces. Repérage sur une partition et application vocale. Pédagogie Kodàly.	<u>Contenu</u> Placement et fonctionnement des accords majeurs et mineurs dans la gamme.	<u>Contenu</u> Le souffle : trouver la bonne tension. ***
Lundi 25 mai	<u>Contenu</u> Comprendre le fonctionnement de l'armature de la clé de sol.	<u>Contenu</u> La marche des accords, les fondamentaux de l'harmonie.	<u>Contenu</u> 7 questions 7 solutions : problèmes spécifiques sur des partitions examinés avec Dale **

- Coût du stage : 25 € / 2 heures - 50 € / 4 heures - 60 € / 6 heures
- Lieux du stage : samedi 23 mai et lundi 25 mai à l'Eglise Ste Elisabeth (195 rue du Temple Paris 3^{ème}) – dimanche 24 mai : à Gentilly (17 rue Raymond Lefebvre)
- * Test à passer pour évaluer le stage qui vous conviendra le mieux
- ** apporter votre partition et une photocopie de la page présentant la difficulté à travailler pour chaque stagiaire (15 ' par question)
- *** apporter un tapis de yoga ou une grande serviette